

Cette licence professionnelle vise à associer des compétences techniques dans le secteur du livre à des compétences rédactionnelles et culturelles : maîtrise des outils et méthodes du secteur, compréhension des enjeux économiques. Le sens de l'autonomie et l'esprit d'initiative sont vivement encouragés. Grâce à ses nombreux partenariats, cette licence professionnelle bénéficie d'une forte ouverture sur le monde professionnel et l'international (Allemagne, Espagne, Royaume-Uni, Suède).



IUT PARIS DESCARTES

Licence Professionnelle

Métiers de l'édition Spécialité Métiers de l'édition, des Bibliothèques et Commerce du Livre. *Formation Initiale Classique - Formation Continue*

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Cette licence vise à préparer aux métiers :

- d'assistant éditorial (y compris dans le secteur des coéditions et des traductions), d'assistant de promotion éditoriale, d'attaché de presse, d'employé des structures de diffusion et de distribution du livre (pour la spécialité Métiers de l'édition et commerce du livre)

- de bibliothécaire (fonction publique d'Etat, fonction publique territoriale, ville de Paris, bibliothèques privées), de médiathécaire (pour la spécialité Bibliothèque).

CONDITIONS D'ACCÈS

- Etudiants issus d'une formation initiale déjà centrée sur le livre (DUT et DEUST Métiers du livre, BTS Edition) ou ayant une bonne connaissance du secteur par une expérience professionnelle ou des stages. Cette base est impérative pour la spécialité Edition et commerce du livre.

- Etudiants issus de formations diversifiées (L2 lettres, sciences humaines et sociales, sciences et techniques, droit et économie, DUT information et communication, carrières sociales, techniques de commercialisation, gestion des entreprises et des administrations, informatique, BTS communication, commerce)

en vue d'une spécialisation en métiers du livre. Cette double compétence est un atout pour l'insertion professionnelle.

- Salariés ayant acquis une première expérience dans le milieu du livre, en vue de valider et compléter des acquis professionnels.

VALIDATION D'ACQUIS

Les connaissances acquises dans d'autres cycles de formation, ou par l'expérience professionnelle peuvent être validées. Les demandes de validation des acquis seront examinées par une commission ad hoc.



UNIVERSITÉ
PARIS DESCARTES
IUT

PROGRAMME Licence Professionnelle Métiers de l'édition

U.E. 1 : COMMUNICATION (7 ECTS)

Communication professionnelle
Analyse de livres, Anglais professionnel
Construction de parcours et choix de stage

U.E. 2 : CONNAISSANCES FONDAMENTALES ET CULTURE CONTEXTUELLE (11 ECTS)

Droit et culture juridique
Linguistique et sémiologie appliquées
Pratiques culturelles, Culture professionnelle
Analyse de secteurs éditoriaux

U.E. 3 : PRATIQUES DES MÉTIERS (12 ECTS)

Recherche d'information, Relations presse
Etudes, salons, colloques professionnels
Production du livre : techniques éditoriales et fabrication (Spé Edition)
Commercialisation des produits d'édition (Spé Edition)
Note de synthèse (Spé Bibliothèque)
Administration des bibliothèques et gestion des collections (Spé Bibliothèque)
Audiovisuel en médiathèque (Spé Bibliothèque)

U.E. 4 : MÉTHODES ET TECHNOLOGIES APPROFONDIES (12 ECTS)

Logiciels professionnels (PAO)
Techniques de communication approfondies
Environnement numérique spécifique aux métiers du livre
Management, gestion et ressources humaines
Traitement des documents et de l'information (Spé Bibliothèque)
Communication-animation en bibliothèque-médiathèque (Spé Bibliothèque)

U.E. 5 : PROJET TUTORÉ (8 ECTS)

Projet éditorial (Spé Edition), Projthèque (Spé Bibliothèque)

U.E. 6 : STAGE (10 ECTS)

Stage et mémoire



ORGANISATION DES ÉTUDES

Les études sont organisées sur une année universitaire, découpée en trois temps : formation de base, stage, enseignements spécialisés.

Les méthodes pédagogiques sont diversifiées : cours, ateliers, réalisations, visites sur site, participation à des salons du livre et journées professionnelles (450 heures).

Les enseignements sont associés à des travaux d'équipe encadrés.

Un stage obligatoire de 13 semaines minimum dans une bibliothèque-médiathèque ou une maison d'édition, à Paris, en région ou à l'étranger, donnant lieu à la rédaction d'un mémoire et

à une soutenance orale, complète la formation.

La pratique du contrôle continu des connaissances pour l'attribution du diplôme implique la participation des étudiants à tous les cours.

FINANCEMENT ET COÛT

Tous les candidats en formation continue ou en formation initiale doivent s'acquitter personnellement des droits d'inscription annuels à l'Université (compter environ 180€).

En formation continue le coût de la formation est de 5050€ environ. Le cycle peut être financé par l'employeur si la formation est incluse dans le plan de formation de l'entreprise (avec le financement possible par le Capital Temps Formation) ou par un OPCA (FONGECIF, AGECEF, UNIFORMATION...). Il appartient au candidat d'effectuer les démarches nécessaires auprès des organismes compétents.

Dépôt des candidatures uniquement par Internet à partir du 1er mars 2012. Le calendrier et les modalités de candidatures vous seront communiqués sur le site Internet de l'IUT.

Journée Portes Ouvertes : samedi 11 février 2012 de 10h à 17h. Plus d'informations sur le site Internet de l'IUT.

Pour plus d'informations contacter le secrétariat de la licence :
Tél. : 01.42.86.47.25
secretariat-lp-meli@iut.parisdescartes.fr

IUT Paris Descartes
143, avenue de Versailles
75016 PARIS
Tél. +33(1)42 86 47 00
<http://www.iut.parisdescartes.fr>

M Exelmans, Mirabeau, Eglise d'Auteuil, Chardon Lagache
BUS 22, 72, PC1, 62
RER Ligne C, station Pont du Garigliano
T T3 station Pont du Garigliano



UNIVERSITÉ
PARIS DESCARTES
IUT